



Disposition Christi-Himmelfahrt, Freising (Ott 1952)

I. Manual C – f''' HW

Quintade	16'
Prinzipal	8'
Rohrflöte	8'
Oktave	4'
Gedackt	4'
Nasat	2 2/3'
Waldflöte	2'
Mixtur	4 – 5f.
Trompete	8'

II. Manual C – f''' RP

Gedackt	8'
Prinzipal	4'
Blockflöte	4'
Oktave	2'
Quinte	1 1/3'
Sesquialter	2f.
Scharf	4 – 5f.
Dulzian	8'
<i>Tremulant</i>	

Pedal C – f'

Subbass	16'
Oktave	8'
Oktave	4'
Rauschpfeife	5f.
Posaune	16'
Trompete	8'

Normalkoppeln über Hakentritte

Rein mechanische Trakturen